



THE MAGIC OF ROTARY

クラブ週報

五城目ロータリークラブ

○ クラブ広報委員会

(本年度第 2 回例会)

◎ 四つのテスト

第 2764 回例会

令和 6年 7月 18日(木)

午前 12 : 30~

☆ 点鐘

◎ ロータリーソング : 我等の生業

◎ 会長の時間 : (今村会長)

..皆さんこんにちは。先週は「境ガバナー補佐訪問」ということで、いろいろありがとうございました。堺さんからメールで大変楽しかったと礼状?が来ました。五城目ロータリークラブが大分褒められましたが、その裏話を少しお話したいと思います。今お配りした年間計画(プログラム)ですが、これは何年も前からある訳です。ガバナーエレクトが国際ロータリー協議会から帰ると、まもなく P E T S が 3 月か 4 月にあるわけです。その時「R I のテーマ」と「シンボルマーク・ロゴ?」が発表されます。それを「プログラム」に入れると 4 月頃にはこの『年間活動計画』が出来上がる訳です。いろいろ訂正したあとに、境ガバナー補佐に送った訳ですが、ガバナー公式訪問の日程が、都合の悪い日にあたって、訂正してもらって、今回は 7 月 25 日が残っていたのでその日になった。ガバナー補佐訪問はその 2 週間前と言う事で、今回の 7 月 11 日(年度初例会)になってしまいました。18 日の日は如何か聞いたら、能代の方に決まっていました。

それから、当クラブの創立 60 周年記念式典を 2025. 4 月の予定をガバナーエレクト事務所に報告していたので、「P E T S の資料」に 4 月と載った訳です。そしたら本荘東 R C も 2025. 4 月に創立 45 周年がありますので、五城目 R C は早めに日程を決めたいと思います。...話し合いの結果、八木下実行委員長のお寺の日程の関係もあって、**4 月 19 日(土)**に決定します。この事は、地区と本荘東 R C に報告しておきます。

また、次年度、次々年度と新会長になりますが、この前の I M の時、能代のあるロータリークラブの方が、会長の時間に何を話せばよいか?と言っていたので、当クラブは出来るだけ話は短く、年度前半は、ロータリークラブの変わってきたところとか、年度後半は、情報交換的な雑談も入れて、楽しくやって行きたいと思います。また、会員スピーチも予定したいと思っています。今日配った年間プログラムには、近くのクラブの会場、日時が書いてありますので、是非メイクアップしてみてください。潟上 R C は、レストラン「花の大地」で昼食をして、別室で例会となっています。以上です。

☆ 幹事報告(八木下幹事)

* 回覧していますが、境ガバナー補佐から 11 日の例会の礼状がメールで来ています。

* ガバナー公式訪問の連絡事項。(当クラブの活動計画書は郵送しました。)* 淡路直前ガバナーより、全ロータリーアンに礼状(コピー配布)* ガバナーエレクト事務所を閉鎖、ガバナー事務所開設の案内が来ています。住所電話等同じ。* 『クラブ・地区支援・リソース集』が来ています。「マイロータリー」で解説。* R L I 委員会のクラブ訪問について。* 五城目高等学校のインターアクトクラブの新会員が 6 人入会しました。1 年生が 2 人。2 年生が 4 人です。地区 ^{インターアクト} I A 委員会に報告します。

☆ ニコニコ（自己申告）

***八木下会員**：①（コピー回覧）永沢碧衣さん^{あおい}と言う方です。去年横手の近代美術館でダイコンの絵馬展を開催した時に、その人の絵も展示していました。その方が、五城目町の「ものかたり」「彦兵衛」「高性寺」その他で分散して9月から11月まで展覧会をやるそうです。（下記）正式には後日。②先週11日に教育委員会の研修で、山形県に行っていました欠席になりました。山形市内で講演があり宇宙関係の話と、もう一つは、教育委員に関する発表でした。これは堅苦しい話でした。途中見学して行った中で、大石田町を見学したんですが、人口が6000人くらいで、役場の隣に文化ホールがあって、中にミルハスの様な劇場もあって、図書館、社会福祉協会もあって、会議室が多くあって、子どもも預けられるし、コンサートなどもできて、うらやましいと思って見て来ました。

☆ 出席率報告

〔出席報告〕12名中 6名出席 50 %
事前メール0名、申告欠席 6名、病欠欠席 0名

【例会場】 グリーンロイヤル丸富
〒018-1706 五城目町字下タ町 248
Tel018-852-2140 Fax018-852-4049

☆ 点鐘（午後1：20）

ロータリー文庫 WEB サイト利用方法

<https://www.rotary-bunko.gr.jp/>

ユーザー名：rotary-bunko
パスワード：bunko2024



※（半角英字＜小文字のみ＞・半角数字・半角記号）

ロータリー文庫では、WEB サイトを通じた文献等の公開のため、PDF の閲覧はロータリアンに限定しております。

資料の閲覧に際しては、上記のユーザー名とパスワードのご入力が必要です。

なお、上記のユーザー名とパスワードはすべてのロータリアンで共通です。

ご不明の場合は、クラブ・ガバナー各事務所または、ロータリー文庫事務局にお問い合わせください。

記念ソングの額の
資材を当クラブで
負担する。 ➡

魁新報 2024.7.21 号

永沢碧衣展
会期：2024年9月20日～11月4日

「永沢碧衣展」展示概要
2024年9月下旬より、秋田県五城目町にて、作家・永沢碧衣の個展を開催します。生物と人の関係性から成る環境、生と死の先の夢に思いを馳せ、その土地の文脈や植生および動植物に関するフィールドワークを通じて、ヒトが向き合う自然や生命の在り姿を描き出す永沢碧衣の活動の歩みを、大学時代のローイングから近年の代表作「山衣をほどく」ほか、会期中の滞在制作による新作を紹介いたします。



作家について
1994年 秋田県出身 絵画作家
2017年 秋田公立美術大学 アーツ＆ルーツ専攻卒業。
主に東北の狩猟・マタギ文化に関わり、自らも狩猟免許を取得。狩猟者としての経験を重ねていくことで出会う種々のものの関係性を記録・表現した絵画作品を制作している。
巨視と微視を行き来することで「人と生物と自然」の関係を問い、それらの境界線を溶解し消化することが制作の原動力。
解体した断片を抽出したり、切り株をキャンパスに見立てたり、石から絵の具を採取したり。素材としてもモチーフとしても日々、山と向き合いながらフィールドワークを重ね、生命の根拠や循環、記憶の痕跡を巡る旅を続けている。

近年の主な展示に、
「POCA 展 2023」(東京・上野の森美術館、2023)
「シン・ジャパニズム・ペインティング」(神奈川・ポーラ美術館、2023)
個展「雲中の山に抱かれて」(秋田・北秋田市阿仁公民館、2021) など。

ホームページ <https://www.aoi-nagasawa.com/>



創立150年祝い記念ソング



10月お披露目へ／歌詞看板も制作

今年創立150周年を迎える五城目町の五城目小学校は、節目の10月10日、お披露目を迎えました。児童たちが今後、歌の継承を担っていく、体育館に飾る歌詞看板の制作も進んでいます。

記念ソングは保護者の代表「ルは、すめい未来」。作詞は本校の卒業生で、町行委員会が企画した。タイピング教室を営む今村和子さんが歌詞看板も制作した。

今年10月には、授業科目に合わせた「お披露目」に合わせ、児童約40人が歌詞を文書化し、児童たちは保護者が見守る中で、歌の継承を担っていく、体育館に飾る歌詞看板の制作も進んでいます。

「銀」という字を思いついた6年生の佐藤真希さんは「細かい部分が多かったが、うまくできた。記念ソングはメロディがよかったので、自分たちが作ったレリーフが看板として残るのはうれしい」と話した。

レリーフの作成には、卒業生や建設業、事務会社の代表を務める「関根建設」さんが協力した。学校にあと、今後秋田杉の天然木でできた縦154cm、横80cmの枠に1枚ずつ貼付け、歌詞看板にする。

記念ソングは10月20日の150周年記念式典で披露する。

(菊地美穂)