

バレーの根性

武田監督鬼よりこわい。バレーボールといえば、”オニの大松”。が、能高バレー部の武田重蔵（16期、現能代商業）は、鬼よりもつとこわい監督といわれた。目がクリッとして笑顔を絶やさない。その顔からは想像できぬコートでの厳しさ。あの試練に、選手全員が耐えた。だから、全国優勝の輝く栄冠を手にすことができた。

「キミ方、がりつと練習する気だば、きつと、日本一にしてやるど」

武田監督はいつた。鍋谷、小野らの体操部が日本一になつたのだから、わがバレー部も全國

制覇できないわけがないというのだ。

「必ずやつてみせるがら……」選手の前で、はつきり宣言した。秘かな自信もあつた。

”だまつてついて來い”——

ぐいぐい選手を引っぱる武田監督。選手もよくついていった。

武田がなつかしの母校で監督に就任したのは二十六年四月。

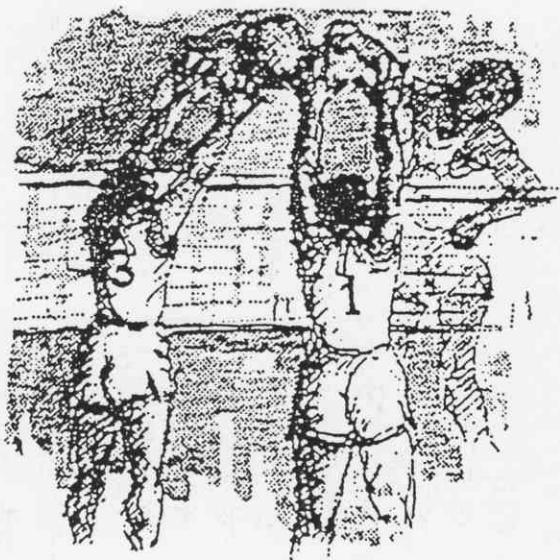
この時、ひよつとしたら、能代北高（女学校）の監督になつていたかも知れない。

というのは、早大を出て帰郷した。そこへ北高と南高（能高は当時能代南高といつた）の南北両校から誘われた。

早大バレー部で活躍した名選

手。日立、新日鉄からもスカウトの話があつたくらいだから、ひつぱりだこも当然だ。

北高バレー部は 小山幹朗先生（1期、南双葉幼稚園長）が



さし絵は戸松恭一（新11期・能代高教諭）

監督。いいチームだった。

小山先生の熱心な誘いで、じ
やあ、やつてみようか、とい
気になりかけた。はつらつとし
た女高生への指導も悪くない。

一方の能高は恩師宮腰斌一先
生（前能代市教育長）がバレー
部の監督をしており、伝統に支
えられ、つぶそろいの選手が

いた。

「母校さ来てけねもんだすかな」
二つに一つ——武田は迷った
が、母校を選んだ。

能高（能中）バレー部の歴史
は古い。

栄光の記録は、戦前から——

谷内勝美（1期、元能代一中
校長、県バレー・ボール協会副会
長）、小山幹朗らが、在学中に
部を結成、後輩へ道を開いた。
平川正司（4期、平川木材）
吉武栄司（6期、能代北高）佐

藤実（同、同）山本厚（12期、

黒沢商事）泉（能上）勇（同、
東北電力）石井周平（同、石井

樽丸社長）など。

武田が入部する以前から、力
のある選手が続出。県大会優勝
など、文句なしの強さを誇つて

いた。

「やつてみねが。大いにやつ
べしや」

東能代から通学していた先輩
の渥美義雄（13期、国鉄）。武
田にバレーの良さを教えたのが
渥美だった。

昭和二十一年。早大に入つて
たちまち頭角を現した武田。

しかし、能中時代は、ついに
正選手にならずじまい。上級生
の肩もみ、水ぐみ、ボール拾い
……全くの下積みだった。四年
生になれば正選手と思っていた
矢先、球技は戦争のため全面中
止となつた。

さて、能高の監督として武田

監督は常にいつた。

「ボールさ、心こもっていね
ねらつた位置にボールが飛ん
でいく……それだけでいいとは
ばやざね……」

「やつてみねが。大いにやつ
べしや」

「心」が問題だった。

そして、最も大事にしたのが

チームワーク。

チームワークとは？結局、チ
ームメイトに対する思いやり——
——武田の信条だ。“人への思い
やり”——それが試合での勝ち
につながる。

昭和三十一年——能高バレー部
にとつて、永遠に忘れられない
記念の年——全日本バレーボー
ル高校選手権大会の優勝。

「あつさり勝てるもんだ！」
強い時とは、そんなものか。
武田監督は、五年間の張りつ
めたものがとけた気がした。

金字塔をたてたのは鈴木捷徐

（東洋レーヨン）菅原貞敬（同）

平川政弘（同）檜森清隆（檜森
工務店）寺田良照（スープーテ
ラタ）越後（大山）鉄雄（能代
地区製材協会）＝いずれも新9
期）。

「バレーを通して、人間の生
き方を教えてくれた」「どんた
らことがあっても、オレは絶対
勝てる」この自信、この信念——
——武田監督は、選手たちの胸に、
なにもかえがたい“あるモノ”
を残した。

（敬称略）

